

El especialista



"SOY MODERNISTA PORQUE CREO EN LA EVOLUCIÓN Y ADAPTACIÓN A NUEVAS TENDENCIAS, PERO SIEMPRE MANTENIENDO UNA VISIÓN CLÁSICA".

Jay Britto

Su estilo, que plasma con fuerza una mezcla afín entre lo clásico y lo moderno, ha hecho que el nombre del interiorista peruano Jay Britto suene con fuerza en ciudades como Miami y Nueva York. Con más de 16 años de experiencia ganados al frente de la firma Britto Charette -que fundó junto a su socio David Charette- afincada en el estado de Florida, nos habla de aquello que lo apasiona.

Por Janet Tamura

- ¿Tu ciudad favorita? Nueva York.
- ¿Un libro que te inspire? "Building Art: The Life and Work of Frank Gehry", del crítico estadounidense de arquitectura Paul Goldberger.
- El diseño es... primordial para la evolución de la raza humana. Así se trate del diseño de una nave espacial o de un sencillo colgador de ropa.
- ¿Un estilo que te identifique? Definitivamente, el diseño clásico-moderno.
- ¿Un tiempo al que te gustaría regresar? Tal vez a los veranos de los ochenta, cuando solía pasarlos en casa de mis tíos en el balneario de Ancón.
- ¿Una pieza de diseño? La silla de oficina Sayl, de la marca Herman Miller. Es cómoda y tan versátil.
- ¿Un museo? El Centro Cultural Dongdaemun Design Plaza, en Corea del Norte. Fue diseñado por uno de mis estudios de arquitectura favoritos: Zaha Hadid Architects.
- ¿Un monumento? La ciudadela de Machu Picchu.



Centro Cultural Dongdaemun Design Plaza, en Corea del Norte. Obra de Zaha Hadid Architects.

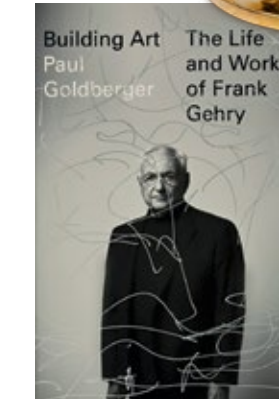
Serigrafía y escultura del artista norteamericano Cleon Peterson.



Silla Sayl, de la marca estadounidense Herman Miller.



- ¿De qué objetos no te desprenderías? Piezas de arte. Cada año, por regalo de aniversario de bodas, mi pareja y yo solemos comprar un cuadro o una escultura. Eso tiene mucho valor sentimental para mí, más que el valor monetario. Entre ellos están obras de los artistas estadounidenses Cleon Peterson y Nicole Salcedo.
- ¿Un diseñador al que admires? Al italiano Antonio Citterio.
- ¿Un artista plástico? Al pintor y escultor francoalemán Jean Arp.
- ¿Qué traes de cada viaje? Arte.
- ¿Una pieza de diseño que tengas en casa? El 75% de los muebles en casa son diseñados por nosotros (David Charette y yo). Los otros son de líneas italianas. La alfombra en la sala principal fue fabricada en el Perú y es de lana de alpaca. ■



"Building Art: The Life and Work of Frank Gehry" (2015), del estadounidense Paul Goldberger.



Butacas Grand Repos, del arquitecto y diseñador italiano Antonio Citterio.



- ✓ Tela de control solar fabricada con plástico reciclado del Océano
- ✓ Innovación y cuidado del medio ambiente
- ✓ Sin sustancias nocivas
- ✓ Libre de PVC y halógenos



mira nuestro video

20%
DSCTO

THE ART OF WINDOW DRESSING
CORTINAS ROLLER QUANTUM®

• LA MOLINA: DECORCENTER: Av. La Molina 473, Telf: 618-7800 / • MIRAFLORES: ARTCO: Av. Comandante Espinar 375, Telf: 241-8048 / TRIBECA: Av. Angamos Oeste 1539, Telf: 422-7801 / • MAGDALENA: DECORCENTER: Av. Salaverry 2620, Telf: 618-7800 / • SAN ISIDRO: DECORCENTER: Av. República de Panamá 3590, Telf: 618-7800 / COLOMURAL: Av. Dos de Mayo 496, Telf: 607-8747 / BURO: Av. Arenales 285, Telf: 422-2946 / • SURQUILLO: COLOMURAL: Av. Manuel Villarán 1054, Telf: 448-0675 / FD AMORETTI: Av. Tomás Marsano 399, Telf: 592-1193 / • SURCO: VENTANAS Y ESTILOS: Luis Tezza 173 Of. 102, Telf: 628-0058 / • BARRANCO: ROCASAC: Av. Tejada 466 N°2, Telf: 247-0070



HunterDouglas

www.hunterdouglas.com.pe

Promoción válida para ventas residenciales. Del 1 de mayo al 30 de junio.